

建筑·城规

2017 年第 3 期

(总第 08 期)

重庆交通大学建筑与城市规划学院

2017 年 9 月 30 日

- * 教育部启动“新工科研究与实践”项目
- * 2017 国际风景园林教育大会 (CELA/CLAE) 概况
- * 地理学成功获批重庆市“十三五”市级重点学科
- * 我校成为重庆市地理学会第四届理事会副理事长单位
- * 学院大力建设绿色公路 VR+AR 技术工程研究中心
- * “山区高密度人居环境与生态风险预警”成功备案校级创新团队
- * 官冬杰教授当选中国自然资源学会“资源持续利用与减灾专业委员会”委员
- * 2017 世界大学生桥梁设计大赛我校“垂直大桥”荣获二等奖，“织音桥”荣获三等奖
- * 我校在 2017 年“谷雨杯”全国大学生可持续建筑设计竞赛取得优异成绩并获 2019 年赛事承办权
- * 我校在 UIA-霍普杯 2017 国际大学生建筑设计大赛喜获二等奖
- * 《地理学复合型创新性人才培养实践教学体系改革研究与实践》获得首届全国高校 GIS 教学成果奖二等奖
- * 邓睿荣获第四届全国高校 GIS 青年教师讲课竞赛二等奖
- * “手绘新重庆新交大，庆祝直辖 20 周年” ----2017 重庆交通大学第四届手绘艺术创新大赛顺利落幕

教育部启动“新工科研究与实践”项目

2017年，复旦大学举行的综合性高校工程教育发展战略研讨会达成了“‘新工科’建设复旦共识”，随后，教育部发布《教育部高等教育司关于开展新工科研究与实践的通知》，启动“新工科研究与实践”项目。

高等工程教育在我国高等教育中占有重要的地位。深化工程教育改革、建设工程教育强国，对服务和支撑我国经济转型升级意义重大。2016年6月，我国工程教育专业认证体系实现国际实质等效，为深化工程教育改革提供了良好契机。当前，国家推动创新驱动发展，实施“一带一路”、“中国制造2025”、“互联网+”等重大战略，以新技术、新业态、新模式、新产业为代表的新经济蓬勃发展，对工程科技人才提出了更高要求，迫切需要加快工程教育改革创新。为深化工程教育改革，推进新工科的建设与发展，决定开展新工科研究和实践。

一、主要内容

新工科研究和实践围绕工程教育改革的新理念、新结构、新模式、新质量、新体系开展。主要内容分为：

1. 工程教育的新理念：结合工程教育发展的历史与现实、国内外工程教育改革的经验和教训，分析研究新工科的内涵、特征、规律和发展趋势等，提出工程教育改革创新的理念和思路。

2. 学科专业的新结构：面向新经济发展需要、面向未来、面向世界，开展新兴工科专业的研究与探索，对传统工科专业进行更新升级等。

3. 人才培养的新模式：在总结卓越工程师教育培养计划、CDIO等工程教育人才培养模式改革经验的基础上，开展深化产教融合、校企合作的体制机制和人才培养模式改革研究和实践。

4. 教育教学的新质量：在完善中国特色、国际实质等效的工程教育专业认证制度的基础上，研究制订新兴工科专业教学质量标准，开展多维度的教育教学质量评价等。

5. 分类发展的新体系：分析研究高校分类发展、工程人才分类培养的体系结构，提出推进工程教育办出特色和水平的宏观政策、组织体系和运行机制等。

二、组织方式

新工科研究和实践以课题项目形式进行。有关高校根据新工科建设和发展需要，自主设立研究课题，经专家论证后，教育部正式立项。为便于课题组织和交流，分三组开展研究和试点：

1. 工科优势高校组。由传统的工科特色和行业特色高校共同参与，发挥自身与行业产业紧密联系的优势，面向当前和未来产业发展急需，推动现有工科的交叉复合、工科与其他学科的交叉融合，开展工科优势高校新工科研究和实践。**由浙江大学牵头联系。**

2. 综合性高校组。由综合性大学参加，发挥学科综合优势，面向未来新技术和新产业发展，推动学科交叉融合和跨界整合，推动应用理科向工科延伸，开展综合性高校新工科研究和实践。**由复旦大学牵头联系。**

3. 地方高校组。由地方高校参加，发挥自身优势，充分利用地

方资源，对接地方经济社会发展需要和企业技术创新要求，深化产教融合、校企合作、协同育人，推动传统工科专业改造升级，开展地方高校新工科研究和实践。**由上海工程技术大学、汕头大学共同牵头联系。**

2017 国际风景园林教育大会（ CELA/CLAEC ）概况

5 月 26-29 日，国际风景园林教育大会——2017 中国风景园林教育大会暨（国际） CELA 教育大会（ CELA/CLAEC ）在北京联合召开。大会由高等学校风景园林学科专业指导委员会、全国风景园林专业学位研究生教育指导委员会、中国风景园林学会教育工作委员会和（国际） CELA 共同主办，清华大学、北京林业大学和北京大学三校联合承办。

大会以“沟通”（ Bridging ）为主题，旨在突出风景园林学科中思想的交汇碰撞，不同学科与文化之间的理念交流，以及知识与经验的分享。会议邀请了风景园林和相关学科知名专家作大会报告，并设有交流与可视化、设计教育与教学方法、设计实施等分论坛和若干 workshop (工作坊) 。**我校建规学院教师温泉博士、罗融融老师参会并在专业分会场交流发言，并对北京及其周边古典园林及实践项目进行了实地技术考察。**为促进我校风景园林学科专业发展，本刊从相关网站梳理了专家学者的主要观点和会议成果，以供大家借鉴学习。

GARLIC 观点：针对景观设计教育的变革问题，各位嘉宾认为以下几个方面亟需去解决。**首先，当代景观设计教育应该具有多元化的特点。**一方面景观设计教育应注重空间设计、竖向设计、植物、排

水等设计基础的培养。另一方面景观设计教育应注重培养学生适应社会挑战和应对快速变化世界格局的能力。**其次，设计院校是一个跨学科交流的平台。**这个平台应该是求同存异，允许不同声音、意见和质疑；应该是接轨国内外历史文化传承和当代社会需求创意的信息交换平台；还应该是可以提供当代实际社会问题、环境问题、城市问题的创意策略的分享平台。**最后，21世纪的世界格局瞬息万变，唯一不变的是“变化”。学科应着眼于培养能够解决实际社会问题的人才。**景观设计学科建设与教育应该行动起来，从观念改变做起，从自身反思做起。

在“一带一路”和“生态文明建设”的大背景下，当代景观设计行业需要关注以下几点。首先，当代景观设计应该具有“当代性”。在继承和发扬优秀中国传统园林历史的同时，学科应该具有开放的心态和胸怀，打开思想，拥抱现代，吸纳国际先进的技术理念。**其次，景观设计行业应当多进行跨学科合作交流。**“一带一路”是全球战略，它的核心精神离不开合作交流。没有交流就会有分歧和摩擦。合作交流有利于促进景观设计行业齐心协力推动社会全面可持续进步。**最后，景观设计行业应当更多地关注人类生存环境健康。**

对于景观设计行业该如何提高其社会影响力的问题，GARLIC 觉得应该关注以下几点。第一，通过大众媒体用通俗易懂的语言向大众普及什么是景观设计。景观设计是一个解决人居环境问题的综合性学科而不仅是简单的种树和挖土。**第二，景观设计师扮演着跨界跨学科合的协调人（Mediator）角色。**景观设计师应当具有对区域经济、

地理、人文、交通等的宏观规划能力；还应当具有对中小尺度空间设计能力。景观设计学科不是任何学科的从属，景观设计作品也不应是城市建设项目的查漏补缺。第三，景观设计师**应该具有更多对“造型”的敏感度**。对于设计师而言，造型能力应该是一个永远不该被回避的问题。作为一名设计师，对形态的控制能力永远是一项需要努力提高的基本修养。第四，景观设计师应该具有对“生态”的敏感度。**人类从来都不是生活在生态当中，而是生活在与生态的关系当中。而“生态”不仅仅是技术性的概念，它的公共性、社会性、文化性、艺术性、开放性才应该是景观设计教育的核心。**最后，景观设计师应该通过想法和作品来影响决策者（decision maker）做出更合理的决定。景观设计师的影响力是有限的，但是它可以通过设计作品来影响决策者做出决定。比如，政策决策者不一定具有对生态设计的能力，但是他有实施生态设计的权力。景观设计师要做的就是通过其专业知识和作品来影响决策者做出合理的决定。

*** 易兰(ECOLAND) 规划设计事务所总裁兼首席设计师陈跃中：**应该更多地教给学生基本理念和基本技能，特别是竖向设计和空间设计的技能。设计师如何用等高线做设计，这方面的技能比较弱。风景园林师应打开思想，拥抱现代，要补充新的理念和技巧。在中国园林优秀传统的基础上，最大限度地吸收国外的先进理念和技术。

*** 北京清华同衡规划设计研究院有限公司副院长、清华大学建筑学院副教授胡洁：**风景园林的教育目标是培养人。现在各个学校风景园林教育的课程设置差异非常大。包括与风景园林沾边的，比如艺

术院校的环艺专业、北京林业大学等农林院校传统的园林教育、建筑院校比如清华的风景园林专业等。学校和学校之间，老学校和新学校之间，建筑类的，农林类的，艺术类的学校培养的学生都很不一样。所以学校能不能授予专业学位是需要考核的。风景园林行业中标准设置是亟待解决的问题。

* 同济大学建筑与城规学院景观学系系主任、同济大学风景学研究所所长刘滨谊：第一点需紧跟国家和全球的形势，教授学生的东西要和国家的需要紧密地结合起来。我们的风景园林还是按照比较正规比较传统的课程展开教学。比如生态，文化的问题，比如现在应对小气候的问题这些课程开的是不够的。第二点师资亟待扩充。现在国家对这个学科这么重视，我们深感师资不够。第三个是各种不同观点还是需要沟通交流，需要真诚合作。另外，风景园林需要量化资源、环境、生态指标。

* 北京大学建筑与景观设计学院副教授、北京大学景观设计学研究院副院长李迪华：第一个最需要的是聆听世界的声音。我们需要了解世界其他国家，包括美国、欧洲现在是一个什么样的状态。第二个是需要知道这个专业在今天肩负的使命是什么？我们所说的景观设计学，它是以规划或者设计的手段去解决实际问题的。那么这些问题到底是什么？我们为解决这些问题到底需要什么样的知识，需要掌握什么样的技术手段，需要有什么样的情怀？除了看到中国的问题，那么中国人还需要看到什么问题？包括价值观和全球的问题，我觉得这都是需要我们去关注的。通过我们的教育培养出能够适应国家需求、

社会需求、全球需求或者人类需求的人。要把精力放在研究解决我们眼前生活的城市、省或者在更大的区域内。

*** 北京林业大学副校长、全国风景园林专业学位研究生教育指导委员会委员兼秘书长、中国风景园林学会教育工作委员会秘书长李雄**：第一个**最需要改变和提高的是师资的质量和水平**。因为师资的质量和水平决定了教育的水平。第二个是**贯彻标准**。风景园林教育本科有本科的规范，研究生有研究生的规范。怎么把这些规范落实到各个教育的环节当中。规范里有非常详细的关于培养阶段、核心课程、知识点的要求，能否把规范贯彻下去，我觉得是比较重要的。

“一带一路”是大的国际战略。北京林业大学已经是“一带一路”中林业联盟最主要组成的学校，也开展了相关的科研项目合作。但就国内来讲，**要回归到五位一体的生态文明建设中**。

*** 北京林业大学园林学院院长、中国风景园林学会副理事长王向荣教授**：中国面临很多的挑战和问题，最主要是过去这些年快速的发展带来了环境的损害，同时也带来许多社会的突出问题。这些问题光靠风景园林来解决是不太可能的，但**风景园林可以扮演非常重要的角色。特别是生态修复、环境改良、社会公平，建立更和谐的社会关系等**。

*** 北京大学景观设计学研究院院长、土人景观与建筑规划设计研究院创始人俞孔坚**：环境问题、气候变化、洪水、生态问题、空气污染、土壤污染、能源危机，所有的这些大问题。**至少有人要明白景观设计师需要去考虑和处理它们，因为这些问题存在于景观的场地之**

中。如果你将自己定位成景观设计师，你就应当有能力处理这些大问题。专业教育需要回到传授人们赖以生存的技能、生态学智慧、生存智慧的路上。

*** 清华大学建筑学院景观学系系主任、高等学校风景园林学科专业指导委员会主任委员、中国风景园林学会副理事长杨锐：如何从数量到质量的转变。第一个是师资的质量怎么能够提高。第二个是课程的质量怎么能够提高。第三个是人才培养的质量怎么能够提高。在这三个里面可能最重要的就是师资的队伍。**

我们看到国家把生态文明提到“五位一体”的地位。而生态文明的一个很重要的载体就是以景观、以土地作为载体。所以**这个专业是非常有潜力的，需要从大处着眼，从小处着手。风景园林教育要关注人类的健康，关注环境的健康。**

地理学成功获批重庆市“十三五”市级重点学科

2017年8月28日，重庆市教育委员会下发《关于批准高等学校“十三五”市级重点学科的通知》(渝教研函〔2017〕7号)，我校地理学成功获批为重庆市“十三五”市级重点学科。

作为我校“十三五”事业改革与发展规划中优化学科专业布局与结构调整，加强理学学科建设的重点，地理学科建设与发展受到学校长期以来的高度重视。经过“十二五”期间校级重点学科的建设，学校按照市级重点学科遴选工作要求，精心组织安排“十三五”市级重点学科的申报，在全体教师的积极参与和共同努力下，顺利完成地理

学科教师成果收集、专题汇报、材料审查完善等一系列环节。

该学科以重庆市社会需求为引领，设有**山地自然灾害演变与风险防控、环境变化与生态安全、交通地理与3S技术应用、高密度城市更新与土地高效集约利用等4个特色方向**。在山地灾害地理空间分布规律、致灾机理及防控技术、库区生态安全后续发展、城市生态用地空间粒度、土地利用转型及生态补偿、土地覆盖变化及生态效应、数字流域建设、交通用地规划、生态效益监测、山地城镇土地精细化利用以及三维空间开发与仿真等方面开展研究，为西部地区尤其是重庆市社会经济发展和生态文明建设提供了坚实基础和安全保障。

我校地理学科科研实力较强，现有师资队伍36人，其中教授10人，副教授14人，讲师12人，全部具有研究生及以上学历，具有博士学位人数比例达到78%。师资人员主要来自于北京大学、浙江大学、南京大学、武汉大学、湖南大学、重庆大学等国内知名院校以及中国科学院等国内知名科研机构。近五年新增科研项目97项，其中国家级13项，省部级36项，横向48项，科研总经费总计达1016.4万元，其中省部级以上纵向项目经费571.5万元，横向经费444.9万元。发表论文356篇，出版学术专著5部，教材3部，各项专利9项，各类标准2项，资政报告4篇。

此次地理学获批为重庆市重点学科，对学校学科建设具有里程碑的重要意义，将更好地推动城乡规划、交通运输工程、水利工程和环境科学等学科之间的交叉渗透，加强学科方向的创新和发展；有利于增强学科基础创新能力，强化学科优势和特色，提升学科竞争力和影

响力；能够充分利用地域优势，强化产学研协同创新，提升学科团队创新水平，提高人才培养质量，为国家和重庆市社会经济发展提供更多的理论基础、技术和人才支撑。

我校成为重庆市地理学会第四届理事会副理事长单位

2017年9月16日，重庆地理学学会第四次会员代表大会在西南大学召开。来自重庆市各高校、科研机构、中学校、企事业单位的地理工作者、学生等近200名代表参加会议。大会选举产生了重庆地理学学会第四届理事会、监事会。随后召开的第四届理事会第一次全体会议选举产生了新一届常务理事会、理事长、副理事长。西南大学地理科学学院院长杨庆媛教授当选理事长，**重庆交通大学建筑与城市规划学院凌天清教授当选为常务理事。继成为重庆市土木建筑学会BIM分会的副会长单位之后，我校成为副理事长单位。**我院林孝松、何锦锋、官冬杰、牟凤云、陈春、张学儒、周伟、王梅力老师等参加了此次大会。



学院大力建设绿色公路 VR+AR 技术工程研究中心

2016 年交通运输部发布《关于实施绿色公路建设的指导意见》，提出“统筹资源利用，实现集约节约；加强生态保护，注重自然和谐；着眼周期成本，强化建养并重；实施创新驱动，实现科学高效；完善标准规范，推动示范引领”五大建设任务，推动公路建设发展转型升级。

在此背景下，学院结合 VR 虚拟现实技术和 AR 增强现实技术打造绿色公路工程研究新平台，解决以下四个方面主要工程技术问题：**一是，绿色公路全寿命周期管理控制可视化；二是，公路改扩建工程绿色升级优化设计；三是，公路旅游景观设计 VR+AR 直观控制；四是，基于 VR+AR 的绿色服务区节能设计和改造研究。**

主要研究方向有以下三个：

方向 1 城市规划建设 + VR 虚拟现实技术。应用虚拟现实技术，将三维地面模型、正射影像和城市道路、建筑物及市政设施的三维立体模型融合在一起，再现城市建筑及街区景观，用户在显示屏上可以很直观地看到生动逼真的城市街道景观，可以进行诸如查询、量测、漫游、飞行浏览等一系列操作，满足由二维 GIS 向三维虚拟现实的可视化发展需要，为城建规划、社区服务、物业管理、消防安全、旅游交通等提供可视化空间地理信息服务。

方向 2 生态高速公路。以尊重生态为原则、运用生态方法设计的高速公路，主要特点是不破坏自然生态系统的连续性和周围环境的生物多样性，将高速公路融入良性自然生态环境系统之中，以有特色的生态环境作为高速公路的主要景观，又使高速公路成为自然环境中

的一道景观。

方向 3 VR/AR 工程化技术研究。打通工程设计与虚拟现实之间的应用通道，研发基于工程模型的 VR/AR 技术平台给予支撑，研究任务包括：VR/AR 研发平台调研与选型，工程模型数据库转换，可视化编程器研究等。

“山区高密度人居环境与生态风险预警”成功备案为校级创新团队

2017 年 5 月，由官冬杰教授负责的“山区高密度人居环境与生态风险预警”创新团队成功备案成为校级科研创新团队。

团队建设目标：力争在山区高密度人居环境优化、山区城市生态风险预警、山区城市灾害环境遥感评估等 3 个核心研究方向上取得一批具有重要影响的科研成果，达到国内领先水平，并且培养一批在国内外具有一定影响的优秀科研骨干。

团队特色方向：立足地学前缘，紧扣国家和地方社会经济发展与生态建设的需求目标，以山区高密度城市为突破口，区位优势明显，地学与生态学学科深度融合、提升团队的研究特色。

方向 1 山区高密度人居环境优化。针对山区城市高密度与人居环境的密切关系，开展山区高密度人居环境适宜性评价、模拟和优化研究；针对重庆市作为国家城乡统筹综合配套改革实验区，开展山区高密度区域土地利用转型的导向模式及其环境效益研究；针对重庆城乡建筑向绿色节能建筑的可持续发展方向进化，推动重庆绿色乡土建筑的发展和人居环境的改善，开展巴渝传统建筑智慧营造体系与生态

技术优化。

方向 2 山区城市生态风险预警。针对国家提出长江经济带建设和长江生态保护的思路,开展长江经济带生态安全情景模拟和预警评价研究;针对三峡库区在全国生态功能区划分中被列入水源涵养重要生态功能区,开展三峡库区山水林田湖生态系统管理模式与对策研究;针对山区城市脆弱的生态环境和特色的生态地位,开展山区高密度城市建设与山区城市生态风险预警可视化系统开发研究。

方向 3 山区城市灾害环境遥感评估。针对国家提出“一带一路”的发展思路,开展基于遥感和 GIS 的“一带一路”重要城市空间吸引范围的变化研究—以成渝城市群为例;针对复杂山地环境下遥感与地理信息系统研究的特殊性与复杂性,深入研究区域遥感信息提取的机理与优化模型,提高库区数据的可获取性与可用性;针对山区公路自然灾害频繁的情况,基于多源遥感数据的城市环境信息数据库构建,开展山区公路灾害遥感监测与评估。

官冬杰教授当选中国自然资源学会“资源持续利用与减灾专业委员会”委员

中国自然资源学会 2017 年学术年会于 7 月 29-30 日在内蒙古师范大学隆重召开。重庆交通大学建筑与城市规划学院官冬杰教授成功当选为中国自然资源学会“资源持续利用与减灾专业委员会”委员。

据悉,本次年会由中国自然资源学会、内蒙古自然资源学会主办,内蒙古师范大学地理科学学院、内蒙古农业大学沙漠治理学院等 7

所院校联合承办。年会主题是：“创新资源科技新动能，引领内蒙古绿色发展”。来自全国各科研院所及高校的两院院士、专家学者及青年学生代表共 930 人参加了会议，共享本次学术盛会的新思路、新观点、新方法和新成果。我校官冬杰教授、黄海副教授、张学儒副教授应邀参加了本次年会，与学术界同仁进行了充分的学术交流。

出席年会开幕式的有中国科学院院士刘嘉麒、中国工程院院士王浩、中国科学院院士陈发虎，中国自然资源学会名誉理事长刘纪远、理事长成升魁，中国科学院地理科学与资源研究所副所长封志明、内蒙古师范大学校长云国宏、内蒙古农业大学校长王万义，以及中国自然资源学会学会副理事长沈镭、陈曦、高峻、王艳芬、濮励杰、江源等。中国土地学会副秘书长杨庆媛代表兄弟学会致贺词。

中国科学院院士刘嘉麒、中国工程院院士王浩、中国科学院地理科学与资源研究所研究员刘纪远、中国科学院大学副校长王艳芬教授、中国科学院地理科学与资源研究所研究员李秀彬、内蒙古大学副校长赵吉教授、南丹麦大学副教授刘刚、神东煤炭集团环保管理处处长王义等专家学者分别作了题为“物华天宝话内蒙”、“内蒙古水资源形势及新时期开发利用策略”、“中国草地生态系统的生态保护与绿色发展途径—以青海三江源为例”、“欧亚大陆草原资源与生态系统管理”、“中国山区耕地撂荒调查”、“内蒙古自然资源概况与可持续利用”、“资源流动和物质代谢研究的进展与展望”、“建生态矿区，产绿色煤炭—神东矿区资源环境协调发展的理论与实践” 8 个大会主旨报告。

年会还围绕“创新资源科技新动能，引领内蒙古绿色发展”的主

题进行了专题研讨，涉及土地资源开发利用与精准扶贫方略、水土资源利用与生态文明建设、资源经济创新与区域绿色发展、提质增效助推农业绿色发展、生态旅游可持续发展与美丽中国生态文明、生态过渡带资源持续利用与景观/区域可持续性、面向新技术的知识制图、资源监测新技术的运用、经济新常态下国家矿产资源安全管理与政策、资源产业供给侧改革、山地资源利用与绿色发展等 11 个议题。



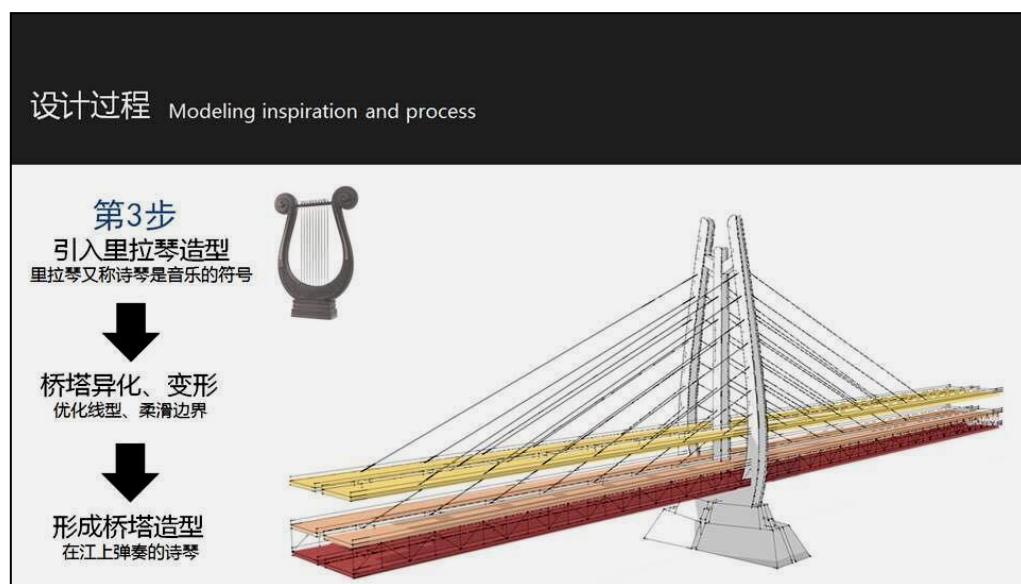
作为本次年会议题之一的中国自然资源学会“资源持续利用与减灾专业委员会”换届会议于 2017 年 7 月 30 日上午，在内蒙古师范大学成功举行。我校官冬杰教授成功当选为中国自然资源学会“资源持续利用与减灾专业委员会”委员。黄海副教授在“土地资源开发利用与精准扶贫方略”分会场做了“农地流转与精准扶贫耦合关系研究-以渝东北梁平区为例”的精彩学术报告，并与与会嘉宾进行了学

术交流。

2017 世界大学生桥梁设计大赛中“垂直大桥”荣获二等奖，“织音桥”荣获三等奖

6月6日，世界大学生桥梁设计大赛结果公布，重庆交通大学学生提交的《折光》、《垂直大桥》、《枕溪漱石》、《柳江古镇景观桥》4件作品喜获二等奖，《织音桥》等喜获三等奖。学校还获得了最佳组织奖。其中《垂直大桥》、《织音桥》分别由建筑与城市规划学院教师董莉莉、汪峰作为指导教师，建筑学研究生、本科生参加创新设计。

据悉，本次大赛由中国公路学会、中交公路规划设计院有限公司联合主办，比赛面向世界范围各高校在校大学生，旨在引导学生创新设计意识、综合设计能力、实践动手能力与团队协作精神的培养与提升，为世界桥梁建设事业发展培养更多创新型、复合型人才。自开展以来，共收到来自包括香港中文大学、同济大学、清华大学等51所高校参评作品150余件。我校共8件学生作品入围前50名。



诗琴扬波----嘉陵江上的“垂直大桥”（指导教师：董莉莉 邹毅松）



织音桥方案设计（指导教师：陈思甜 汪 峰）

我校在 2017 年“谷雨杯”全国大学生可持续建筑设计竞赛取得优异成绩并获 2019 年赛事承办权

9 月 8 日至 10 日，2017 年“谷雨杯”全国大学生可持续建筑设计竞赛颁奖典礼暨 DADA2017 数字建筑国际学术研讨会在南京大学召开。我校建筑与城市规划学院副院长董莉莉带队参加。我校参赛作品荣获二等奖 1 个、数字技术奖 1 个、优秀奖 3 个和组织奖，并成为 2019 年“谷雨杯”全国大学生可持续建筑设计竞赛承办单位。

“谷雨杯”全国大学生可持续建筑设计竞赛是由中华人民共和国教育部高等教育司指导，全国高等学校建筑学学科专业指导委员会主办，具有建筑学数字教育特色的高等院校轮流承办的建筑学专业最高级别的全国大学生学科竞赛之一。本届比赛由南京大学建筑与城市规划学院承办，北京谷雨时代教育科技有限公司、欧特克软件有限公司协办。以“农旅相生”背景下的公共服务设施为题，研究其农旅两用的功能，探讨数字技术下的建筑与空间形式，以及适宜的低碳节能技

术，旨在引导建筑学专业学生关注乡村发展的这一形势及未来发展，应用专业知识，促进“新农村”、“美丽乡村”的建设，并拓展眼界。比赛共有来自全国 277 所院校的 7000 余人参赛，共收到 653 件完整作品，其中 149 件作品通过初审，入围并晋级最终评审。

最终，我校建筑与城市规划学院选送的作品《墟里间》（参赛学生：张鸿美、田笛；指导教师：魏晓）荣获**二等奖**；作品《编织 蜿蜒》（参赛学生：李伟平、程翔、张皓凌；指导教师：董莉莉）荣获**数字技术奖**；作品《隐林居》（参赛学生：韦太祥、谭天豪；指导教师：周惠、魏晓）作品《交融》（参赛学生：谢思宇、王恒钢、李鑫松、曾阔；指导教师：温泉、魏晓）作品《一陌》（参赛学生：唐印握、徐飞；指导教师：魏晓）荣获**优秀奖**。我校也因提交作品的整体质量较高，在参赛院校中排名第三，荣获**学校组织奖三等奖**。

本次竞赛是我校实行建筑学专业本科生、建筑与土木工程专业硕士研究生联合组队的一次跨学科、跨专业联合教学改革实践，同时也是将 BIM 等数字技术纳入建筑设计专业课程改革的一次成果汇报，取得了可喜成果！



2017 年“谷雨杯”全国大学生可持续建筑设计竞赛我校获奖证书



2017年“谷雨杯”全国大学生可持续建筑设计竞赛我校获奖作品

我校学生在 UIA-霍普杯 2017 国际大学生建筑设计竞赛喜获二等奖

9月19日，“UIA-霍普杯 2017 国际大学生建筑设计竞赛”作品评审会在华南理工大学建筑学院举行。由我校建筑与城市规划学院选送的“**“My dear orange tree”**（参赛学生：张鸿美、田笛；指导教师：任鹏宇）荣获二等奖。

本次竞赛由2008年普利兹克奖得主、法国知名建筑师让努维尔，中国工程院院士、全国工程勘察设计大师崔恺等10余位国内外知名建筑师、建筑教育家担任评委。竞赛主题是“**演变中的建筑**”，题目为“**改变与重塑**”，要求学生深刻思考建筑进化的过程以及对社会现状问题的反思与对所处时代的回应，并试图在支离破碎的城市、无序的乡村里，寻找与构建具有场所感的人性化空间，体现信息时代下建筑设计与生态环境相协调的可持续发展理念。

此次竞赛不仅考验学生的建筑基本功底，而且要求学生扩展自己的想象力与思维深度，理解如何在当下中国高速城市化的背景之下，

构建具有生命力的建筑空间，使设计方案更具建造技术可行性。经过历时十余个小时的多轮评图，从来自 30 多个国家和地区共计 3000 余组作品中，最终甄选出 76 组获奖作品，包括一等奖 1 组、二等奖 3 组、三等奖 8 组、优秀奖 24 组、入围奖 40 组。我校选送作品在所有参赛作品中排名第三。



UIA-霍普杯 2017 国际大学生建筑设计竞赛我校获奖作品荣获二等奖
“My dear orange tree”（参赛学生：张鸿美、田笛；指导教师：任鹏宇）

此次获奖是我校建筑与城市规划学院建筑学专业创新教学改革的又一次成果检验和肯定。从 2013 年开始，由董莉莉、魏晓、周蕙、刘锐、任鹏宇等专业教师组建的建筑设计课程改革创新团队，将课外设计竞赛引入课内教学，已在一系列国际及国内大学生学科竞赛中屡获佳绩，有效提高了我校知名度，为将来建筑学专业认证评估奠定了坚实的基础。

**《地理学复合型创新性人才培养实践教学体系改革研究与实践》获得
首届全国高校 GIS 教学成果奖二等奖**

根据《关于认真做好首届全国高校 GIS 教学成果奖评选工作的通知》和《全国高校 GIS 教学成果奖评奖办法》，2017 年 8 月 22 日由教育部高等学校地理科学类专业教学指导委员会和中国地理信息产业协会教育与科普工作委员会主办，在首都师范大学开展首届全国高校 GIS 教学成果奖。此次教学成果奖评选共评选出特等奖 3 项，一等奖 6 项，二等奖 13 项。经过激烈竞争，我院“地理学复合型创新性人才培养实践教学体系改革研究与实践”成功获得教学成果荣获二等奖。

邓睿荣获第四届全国高校 GIS 青年教师讲课竞赛二等奖

2017 年 8 月 23 至 24 日，第四届全国高校 GIS 青年教师讲课竞赛在首都师范大学举行。此次竞赛由中国地理信息产业协会教育与科普工作委员会和教育部高等学校地理科学类专业教学指导委员会联合举办，旨在促进各高校 GIS 专业青年教师提高教学水平。讲课竞赛从教学态度、教学内容、教学技能和教学辅助手段等对教师的讲课水平做出评判。我院青年教师邓睿博士比赛中，深入浅出地分析比较了多种压缩栅格数据结构及其特征，赢得了评委专家的高度认可，在众多青年教师中脱颖而出，荣获竞赛二等奖。

“手绘新重庆新交大，庆祝直辖 20 周年” ----2017 重庆交通大学第四届手绘艺术创新大赛顺利落幕

为庆祝重庆直辖 20 周年，手绘新重庆新交大，同时丰富建筑手绘文化交流，促进高校间手绘艺术技能交流，经过前期精心组织，

2017 重庆交通大学第四届手绘艺术大赛在初夏时节成功举办。这是我校开展“一院一赛一活动”以来，为培养学生的专业技能和艺术思维，丰富校园文化生活而策划的系列精品活动之一。

本次大赛由重庆交通大学教务处主办，校党政办、宣传部、校团委、学工部协办，建规学院、西部手绘联盟和校建筑设计协会具体承办。大赛邀请了重庆大学、重庆工商大学、重庆大学城市科技学院、长江师范学院、重庆建筑工程职业学院和南开中学等学校以及我校马蒂亚斯国际设计学院、船舶与运输学院、建筑与城市规划学院学子参赛，共收到百余幅手绘原创作品。

6月11日，2017重庆交通大学第四届手绘艺术大赛决赛暨颁奖典礼在南岸校区第一教学楼举行。经过初赛层层选拔，参与决赛入围的三十名选手，通过水彩渲染、马克笔快速表现、建筑钢笔画写生等多样的表达方式，历时5个小时完成了精彩纷呈的现场手绘作品，传达出当代大学生积极的精神风貌，展现出手绘的魅力。

经过大赛专业评委认真审议，我校2015级建筑类专业学生杨欣获得冠军，这位从小就酷爱绘画的男生，综合运用水彩、彩铅、马克笔，完成了“南岸校区校园建筑风景区--茅以升广场手绘图”，获得评委们的一致好评。重庆交通大学展雪、重庆工商大学张玄玄荣获二等奖，重庆交通大学李豪、徐曼瑶以及重庆建筑工程职业学院李梦琪荣获三等奖。选手们纷纷表示在手绘这次大赛中收获满满，“在导师指导下加深了构图、色彩的掌控，在轻松自然的比赛中增强了自信，培养了友谊，提升了自我。”大二选手徐曼瑶说。

获奖作品:



重庆交通大学南岸校区求实广场 一等奖 杨欣（重庆交通大学）

背景资料：手绘艺术是从事建筑设计、风景园林设计、城市规划设计、环境艺术设计、工业设计、视觉传达等专业学习的学生一门重要的专业必修课程。通过黑白线稿，近大远小、取舍有度，表现景物的空间层次关系，可以熟练掌握透视学的基本原理。通过上色和手法，突出主体、虚实结合，让画面形成一个对比关系，甚至可以体现出建筑的性格和性质，再现场景的真实性。

本刊主编：刘建新 凌天清

本刊编委：林孝松 董莉莉 温 泉

联络员：关海长

邮 编：400074

邮 箱：jzcg@cqjtu.edu.cn

联系 电 话：023-62789033

通信地址：重庆市南岸区学府大道 66 号建筑与城市规划学院办公室

